



EIXO TEMÁTICO 1

A PRODUÇÃO DOS CORPOS, GÊNEROS E SEXUALIDADES E EXPERIMENTAÇÕES DE RESISTÊNCIAS: PROBLEMATIZAÇÕES A PARTIR DE MICHEL FOUCAULT

Vilma Nonato de Brício (UFPA)
Sergio Bandeira (UFPA)

Este Eixo Temático pretende reunir trabalhos e pesquisas que problematizam a constituição dos corpos, gêneros e sexualidades a partir de conceitos do filósofo francês Michel Foucault, tais como, relações de poder, resistência, experiência, disciplina, biopolítica, discurso, genealogia, estética da existência, norma, etc. que nos “servem” como ferramentas para produzirmos experimentações de resistências nos campos acadêmico, político, social, cultural, educacional. A fabricação de corpos, gêneros e sexualidades tem se realizado a partir da matriz heteronormativa, que aciona dispositivos de controle que constituem os sujeitos, mas não de forma tranquila, não sem composições de forças, pois para Foucault “onde há poder, há resistências”, enfrentamentos, experimentações diversas de modos de viver, pensar, sentir, agir e pesquisar tais construções, burlando os dispositivos de controles disciplinares e biopolíticos. Acionar tais conceitos nos possibilita ampliar os debates sobre a educação a partir da perspectiva da constituição dos corpos, gêneros e sexualidades abrindo espaços para pensar as multiplicidades, fora dos padrões binários, valorizando a dissidência, o disparate, a dispersão, o que rompe com os modelos normativos. Em tempos de neoconservadorismos precisamos dar visibilidade aos modos outros de constituição dos sujeitos, às “linhas de fuga” no tempo presente. Desse modo, neste eixo temático propomos dar visibilidade às experimentações de resistências à produção dos corpos, gêneros e sexualidades engendradas em lugares de experiências em educação, como a escola, a prisão, o hospital de modo que possamos socializar, debater, pensar sobre tais questões atravessando as fronteiras institucionais no contemporâneo.

Palavras-chave: Educação. Corpos. Gêneros. Sexualidades. Resistências.

